

PERISCOPIO

A N T I G U O S A L U M N O S

Asociación AA. AA. Jesuitas ALICANTE Febrero 2005 Nº 16



ANUARIO 2004

SUMARIO

ARRIBA EL PERISCOPIO	<i>Página TRES</i>
ASAMBLEA DE LOS ANTIGUOS ALUMNOS 2004	<i>Página CUATRO</i>
V ANIVERSARIO DE LA PROMOCIÓN 98-99	<i>Página SEIS</i>
XV ANIVERSARIO DE LA PROMOCIÓN 88-89	<i>Página SIETE</i>
XXV ANIVERSARIO DE LA PROMOCIÓN 78-79	<i>Página OCHO</i>
LOS ANTIGUOS Y LOS ACTUALES	<i>Página DOCE</i>
DÍA DEL ANTIGUO ALUMNO 2004	<i>Página CATORCE</i>
ALGUNOS DE NOSOTROS	<i>Página VEINTE</i>
JOSÉ-CARLOS, TRANQUILAMENTE	<i>Página VEINTIDOS</i>
NAZARET, A UN PASO	<i>Página VEINTICINCO</i>
AL OTRO LADO DEL OCEANO	<i>Página VEINTISEIS</i>
CINCO SIGLOS, CINCO CONTINENTES	<i>Página VEINTISIETE</i>
BALTASAR GRACIÁN, EN POCAS PALABRAS	<i>Página VEINTIOCHO</i>
COSAS DEL SIGLO XX	<i>Página TREINTAYUNO</i>

ASOCIACIÓN ANTIGUOS ALUMNOS JESUITAS ALICANTE

PRESIDENTE: *Juan José Vicedo Misó*

VICEPRESIDENTES: *Miguel Díez Jorro,
Máximo Caturla Puebla*

SECRETARIO GENERAL: *Ana Poveda Ribes*

TESORERO: *Alfonso Coloma Belló*

VOCALES: *Rosana Vidal González
Antonio Galiano Jerez
Joaquín Molina Núñez-Lagos
Pablo Sentana Gadea
Sómnica Bernabeu García
Tania Stewart-Howie Martínez*

CONSILIARIO: *P. Eugenio Solaesa Gonzalo, sj*

OFICINA: *Avda.Denia,92 – 03016 Alicante
Telf. 965 26 81 44 – Fax 965 15 63 11
e-mail: correo@antiguos.org
www.antiguos.org*

TIRADA: *1.000 ejemplares – Distribución gratuita*
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: *www.cotacero.com*
IMPRIME: *GRÁFICAS DÍAZ, S.L.–San Vicente/Alicante*

FOTO PORTADA: "ESCALERA INTERIOR"
Ana Poveda

ARRIBA EL PERISCOPIO

Hace ya 20 años que se fundó la Asociación de Antiguos Alumnos de nuestro Colegio. En la Navidad de 1984 se levantó el acta fundacional, y el año siguiente vio los primeros proyectos, las primeras actividades, las primeras ilusiones. A la cabeza de aquel grupo de entusiastas visionarios estaba Isidro Echaniz y con ellos el P. Casamayor, sj y Andrés Congost. Diversas circunstancias frenaron en seco aquel inicio, pero la idea no cayó en el olvido, y desde su recuerdo decidimos construir once años después este nuevo proyecto que cumple ya una década. Y esta vez, aunque hayamos tenido que partir nuevamente de cero, no nos ha frenado nada. Es un buen momento, por tanto, para celebrarlo. Celebrar la idea de quienes fueron pioneros y celebrar que entre todos la hemos hecho realidad. Desde enero hasta diciembre de este año 2005: con nuevos proyectos, con actos en los que participemos todos. Queremos que sea un año para recordar. Allá vamos, ¡ arriba el periscopio !

ASAMBLEA DE LOS

El viernes 10 de diciembre se celebró la IX Asamblea de Antiguos Alumnos, que como viene siendo habitual se caracterizó por su carácter festivo. Casi setenta personas nos dimos cita para homenajear a los nuevos socios distinguidos y a los que recibían el diploma de antigüedad, y para inaugurar a nuestros efectos la nueva cantina del Colegio. Presidió Eugenio Solaesa, sj, Rector del Colegio, quien se estrenaba en estas lides como Consiliario de Antiguos Alumnos.



Miguel Díez Jorro (vicepresidente), Eugenio Solaesa (rector y consiliario) y Juan J. Vicedo (presidente)



El H. Mompó nunca falta a la cita



Luis Barcala hizo un discurso breve de agradecimiento

ANTIGUOS ALUMNOS 2004



Los que cumplían 5 años de antigüedad, con sus diplomas



*Los nuevos socios distinguidos:
Luis Barcala, Alfonso Coloma,
Roque Valero y Victoria Tur*



*Alfonso Coloma explicó por qué
no iba a hacer discurso alguno*

V ANIVERSARIO DE LA PROMOCIÓN 1998-99

El sábado 3 de abril celebró su V Aniversario la Promoción 98-99. La Asociación agradece a Alejandra Criado, Paula Salas y Tania Stewart-Howie su colaboración.

Asistentes:

Andrés Abellán, Javier Aguayo, Margarita Anguiz, Francisco de Antonio, Alfonso Aramendia, Ana Isabel Bernal, Pilar Cabrera, Arturo del Caño, David Cremades, Susana Dávalos, Almudena Espinosa, Jorge Fernández, Alejandro García, Llanos García, Julio García, Laura García, Pedro Antonio García, M^a José Garrido, Belén Jiménez, Juan Granda, Rocío Lobatón, Álvaro López, José M^a Martínez Abarca, Pedro Moreno, Eduardo Moreno, Reina Navarro, José Luis Ortín, Ángel Pascual, Gracia Pastor, Raquel Pellicer, Raquel Perramón, Gloria Revert, Borja Rosales, Amaya Sáez, Paula Salas, Olga Sánchez-Infante, Ana Santo, M^a Teresa Sempere, Miguel Solera, Tania Stewart-Howie, Elena Torregrosa, Carolina Tur, María Valero, José Ángel Velasco.



XV ANIVERSARIO DE LA PROMOCIÓN 1988-89

El sábado 13 de marzo celebró su XV Aniversario la Promoción 88-89. La Asociación agradece a Carmela Sánchez-Medina, Eloy Sentana, Javier Teijeiro, José Ramón de Páramo y Rosa Rocamora su colaboración.

Asistentes:

Inés Abad, Alejandro Albert, Yolanda Alemañ, David Araez, Manuel Arques, Jorge Arrizabalaga, Fernando Báguena, Jorge Beltrán, Esther Berenguer, Sergio Bolufer, Santiago Cámara, Diego Campos, Luisa Camy, Joaquín Candel, Pilar Canto, Aranzazu Caparrós, Manuel Castillo, Dolores Castro, Jorge Crivillés, Darío Dobón, Diego Espuch, Javier Esteve, Vicente Esteve, Ana Fenoll, Juan-Diego Franco, Sonia Fuentes, Juan J. Gallar, José-Amaro Galván, Mariano García Coves, Carlos García Galán, Nicolás Gómez, Cristina González, Jorge Hernández, Rafael Holgado, Francisco Ivorra, Juan J. Martí, Manuel Martín, Juan Mar-

tínez Ortiz de Urbina, Alejandro Martínez Satue, Jesús Mas, Mercedes Matilla, Marina Mira, Mariano Mirete, Juan J. Muñoz, María-José Nogués, José-Ramón de Páramo, Javier Parra, Antonio Peña-fiel, Juan Pérez Asensi, José-Manuel Pérez Devesa, Alfonso Porcel, Luis Poveda, Carlos Pro, Juan-Antonio Ramos, Rafael Reig, Rosa Rocamora, Manuel Rodríguez Arellano, Iván Rodríguez, Josefa Sabater, José-Javier Sáez, Carmela Sánchez-Medina, Eloy Sentana, José-Luis Sirvent, Marta Soler, Carlos Solesio, Julio Táuriz, Javier Teijeiro, Rosalía Tor-nel, Orencio Torralba, Carmen Valdivia, Vicente Villagrasa, Juan J. Zamora, Santiago Zamora.



XXV ANIVERSARIO

El sábado 27 de marzo celebró su XXV Aniversario la Promoción 78-79. La Asociación agradece a Alfonso Coloma, Ana Martínez Caro, Bernardo Pérez Hervás, Clara Bañón, Juan José Vicedo y Telma Bonet su colaboración.

Asistentes:

Leni del Álamo, M^a Luisa Álvarez, Fernando Arenas, Begoña Badías, Juan Ballesteros, Clara Bañón, Fermín Bardisa, Alejandro Benimeli, Esteban Berenguer, Telma Bonet, Paco Botella (Popi), Blanca Candela, Vicente Climent, Germán Corredor, Cristina Costa, Paloma Cremades, Isabel Escámez, Vicente Espadas, Juan Jiménez, Santiago Gisbert, Luis González, Rafael Gregory, José Carlos Hernández Triguero, Pepe Hernández Vicente, M^a Carmen Hidalgo, Carmen Ivorra, Emilio Jordán, Begoña Juan, Juan Pablo Juárez, Salvador de Lacy, Tono Lloret, Andrés Lluch, Pilar Martín-Montalvo, Ana Martínez Caro, Rosa Martínez López, Sol Martínez Martínez-Tercero, Ángel Luis Mejía, Enrique Mira Domenech, Jone Mira

Erauzquin, Vicente Mira Filliol, M^a Dolores Moltó, Elvira Núñez de Cella, Mercedes Palmero, Alfonso Pedrós, Bernardo Pérez Hervás, Aurora Picatoste, Ana Pilar Planelles, Ana Poveda, M^a Teresa Rico, Ramón Ripoll, Nacho Rodes, Carmen Rodríguez, Lola Ros, M^a Paz Ruiz de la Cuesta, Ana Belén Sánchez, Pedro Santo, Rafael Santonja, Jorge Seller, Pepe Sirvent, Antonio Soria, Matilde Tolón, Chema Trigo, Fernando Trigueros, Roque Carlos Valero, Chimo Vázquez, Pepe Verdú, Juanjo Vicedo, M^a José Vilella, Paco Zapata, Luis Francisco Zaragoza.

El reportaje fotográfico es cortesía de Ana Poveda y Ramón Ripoll. Vicente Espadas y Juanjo Vicedo hicieron algunas de las fotos.



DE LA PROMOCIÓN 1978-79

MUCHOS MOTIVOS PARA UN DÍA ESPECIAL

Cuando una promoción se reúne para celebrar sus XXV años, invariablemente se percibe entre los asistentes un sentimiento de que esa promoción, precisamente ésta, es la mejor que ha pasado por el Colegio. Esto, que es elogiado porque significa estar enormemente orgulloso del grupo al que se pertenece, es sin embargo, año tras año, un sentimiento que no se corresponde con la realidad. En primer lugar, por pura lógica, porque no todas las promociones pueden ser la mejor, sino sólo una de ellas. Y en segundo lugar, porque los hechos demuestran que la mejor de todas las promociones del Colegio no es ninguna de las que ya han celebrado sus XXV años, sino la que hoy está aquí, la de 1979.

Para ello me baso en razones incontestables, no en cifras. En un Colegio como el nuestro, en el que se pregona la excelencia académica, se ha de presumir que todas las promociones alcanzan las máximas cotas en el estudio y aprovechamiento. Es posible que si comparamos las notas medias haya pequeñas diferencias, de décima de punto todo lo más. Pero en cualquier caso esto es irrelevante, y además es de mal gusto establecer comparaciones sobre la base de lo que se puede medir, sea en dinero, en centímetros o en décimas de punto. Las razones por las que la Promoción de 1979 es la mejor no se fundamentan en lo académico –que fue excelente– sino que abarcan todos los campos, y no se pueden medir, porque su importancia nace de la evidencia.

En lo deportivo, por ejemplo, y ya que en el Colegio el deporte fue siempre importante, es ésta la única Promoción que



ha ganado el Campeonato de España de Fútbol. (Cierto es que en el equipo estaban también los de la Promoción 76-77, no les vamos a quitar ese mérito compartido). Pero no es sólo esto. Hablemos de lo espiritual: fue esta Promoción la que promovió la libre asistencia a las Misas en el Colegio (sin éxito, por cierto). Con esto demostró no su ateísmo, como pudieran pensar algunos (entre ellos el Prefecto de entonces, que hoy, lo que son las cosas, ya no es jesuita), sino su precoz madurez religiosa (corría el año 1977). Madurez que llevó a la Promoción a sacrificar a uno de sus miembros, a quien entregó al sacerdocio. Me refiero a Manolo Reus, de Castilla, hoy el Padre Reus, de la Compañía de Jesús. Después de Manolo, ninguna otra promoción ha dado todavía un jesuita.

Y hay más, una circunstancia definitiva. De esta Promoción nació la actual Asociación de Antiguos Alumnos. Cuando hace diez años se celebró el XV Aniversario de la Promoción, la Asociación existía sólo de nombre. Al día siguiente

varios de los que hoy están aquí se comprometieron a ponerla en marcha y aquí estamos: no sólo es la mejor Asociación de Antiguos Alumnos de cualquier colegio de Alicante (lo que no es difícil, ya que la mayoría de colegios no tienen), sino una de las mejores de los colegios de jesuitas de toda España. Y seguiremos.

Por eso, hay muchos motivos para recordar a esta Promoción, pero me paro en estos tres: la Promoción que ganó el Campeonato de España de Fútbol; la Promoción de Manolo Reus, el último jesuita; y, a mayor gloria de Dios, la Promoción que puso en marcha la Asociación de Antiguos Alumnos.

JUAN J. VICEDO

XXV ANIVERSARIO DE LA PROMOCIÓN 1978-79



XXV ANIVERSARIO DE LA PROMOCIÓN 1978-79



LOS ANTIGUOS

Por séptimo año consecutivo, la Asociación de Antiguos Alumnos llevó a cabo el Programa de Orientación Profesional para alumnos actuales del Colegio Inmaculada. Como viene siendo habitual, las charlas y coloquios se completaron con visitas guiadas a diversas empresas y centros de trabajo.

Además, en el correspondiente acto de fin de curso se impuso la insignia de Antiguos Alumnos a los miembros de la última Promoción, al tiempo que se les hacía entrega de la Orla.



Intervinientes:

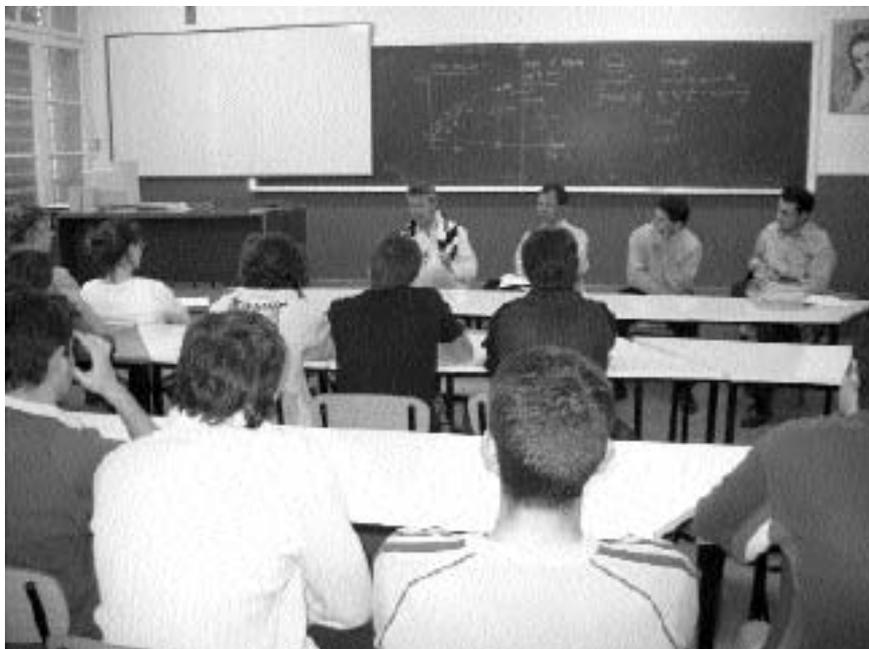
- Gabriel Molina, Ingeniería Industrial
- José Tomás Pastor, Ingeniería de Telecomunicaciones
- Rafael Hernáiz, Ingeniería Aeronáutica
- Roque Carlos Valero, Arquitectura
- José Juan Aso y Alfonso Coloma, Economía
- Luis Barcala, Derecho
- Juan Carlos Padilla (invitado), Medicina
- Laura Beneyto, Enfermería
- Enriqueta Tur, Farmacia
- Miguel Díez Jorro, Psicología
- Pablo Miñano y José Ángel Verdú, Magisterio
- Victoria Tur, Inés Borja y Arminda Pérez, Publicidad y Relaciones Públicas



Y LOS ACTUALES

Como viene siendo habitual en los últimos años, la Asociación de Antiguos Alumnos ha organizado unas charlas encaminadas a orientar nuestros estudios superiores. Así, este curso han venido al Colegio profesionales de diferentes campos, ofreciéndonos su tiempo y experiencia profesional. Además visitamos algunos centros de trabajo para que pudiéramos ver de primera mano el ambiente laboral.

Concretamente, los alumnos de la rama científico-técnica tuvimos la oportunidad de visitar el estudio del arquitecto D. Roque Valero. Reunidos varios alumnos deseosos de conocer los pormenores de un despacho de esas características, hablamos a lo largo de la tarde sobre dibujo, planos, obras, arquitectura, ingenierías, proyectos de futuro... al tiempo que veíamos algunos planos de proyectos y nos interesábamos por descubrir los entresijos de la proyección de edificios. Roque, amablemente, respondió a todas nuestras dudas y nos animó a estudiar alguna carrera técnica, ya que con esfuerzo y paciencia no tendríamos ningún problema en sacar la carrera (en teoría). Al final de la visita quedamos con él para visitar una obra que ha habido proyectado. Y a las nueve y media de una lluviosa mañana nos presentamos en el lugar de la cita, y tras ponernos el casco de seguridad obligatorio, nos dispusimos a compartir con Roque una jornada matinal de inspección a pie de obra. A lo largo de esa mañana fuimos visitando los distintos pisos del bloque de viviendas, desde el sótano al ático, atendiendo a las explicaciones sobre medidas anti-incendios, habilitaciones para discapacitados, aisla-



miento acústico, estructuras, leyes urbanísticas y demás temas con los que un arquitecto ha de convivir en su quehacer diario. He de decir que la visita fue muy didáctica ya que al ser varios bloques de viviendas en diferentes fases de construcción pudimos observar todo el proceso, desde el encofrado de la estructura hasta la instalación de los circuitos de agua y luz. Al final, nos llevamos un grato recuerdo y alguno de nosotros reafirmó o descartó definitivamente la idea de estudiar arquitectura.

Aprovecho la ocasión para expresar mi satisfacción y la de mis compañeros con la enriquecedora experiencia y agradecer a los Antiguos Alumnos su colaboración. Quizá en un futuro no muy lejano seamos algunos de nosotros los que volvamos al Colegio para aportar nuestra experiencia laboral.

GONZALO TRIGUEROS MUÑOZ.

Alumno de 2º de bachillerato en el momento de escribir estas líneas, antiguo alumno en la actualidad.

DÍA DEL ANTIGUO ALUMNO

El primer sábado de octubre, fecha que ha quedado definitivamente en el calendario de cada año como el Día del Antiguo Alumno, congregó este año a más de doscientas personas, que disfrutaron de un día de sol, deporte, música, paella, sangría y futbolines, entre otras cosas. A los niños pequeños de nuestros amigos ni los vimos, pues se pasaron el día entretenidos con los animadores culturales. Pepe Martínez no sólo se encargó del bar sino que este año se animó con la paella, que no fue gigante, sino quíntuple, de pollo y conejo.



Como novedades destacables, muchas: la instalación de futbolines, el petate de equipamiento con el emblema de los Antiguos Alumnos, la exhibición de golf en el Estadio, las lecciones de golf para principiantes impartidas por Alfonso y Vicente Espadas, el hábil uso del megáfono realizado por Pablo Molina, el concurso de triples en baloncesto, el reparo gratuito de gorras...

A los postres, nuestro Vicepresidente Miguel Díez Jorro emuló al fallecido Matías Prats, micrófono en mano, ensalzando las glorias deportivas conquistadas esa misma mañana por los participantes en las diversas competiciones organizadas por la Asociación. Cada uno de ellos recibió de manos del Presidente, Juan-José Vicedo, un enorme huevo –de avestruz- con el distintivo de los Antiguos Alumnos. Hubo además un trofeo especial, del Patronato Municipal de Deportes, para el equipo vencedor en fútbol (formado por las Promociones 89-90 y 90-91).

La lista de los mejores incluyó además a Juan Manuel Galbis (fútbol, mejor jugador); Luis Badías (fútbol, máximo goleador); Antonio Galiano (fútbol, mejor portero); Alfonso Espadas (atletismo, 11'22 metros en lanzamiento de peso); Santiago Barrenechea (atletismo, 3'33 minutos en 1000 metros); Máximo Caturla (atletismo, 6'8 segundos en 50 metros); Juan-Carlos del Campo y Pascual Saura (frontenis); Eduardo Sirvent (golf); José Penido (baloncesto, triples); y el equipo capitaneado por Alfredo Milla (balonmano).

En las fotos de las páginas siguientes queda reflejado un poco de todo esto, magníficamente organizado por Máximo Caturla, Vicepresidente de Antiguos Alumnos, con el eficaz apoyo de Pablo Sentana y Joaquín Molina.



DÍA DEL ANTIGUO ALUMNO





DÍA DEL ANTIGUO ALUMNO



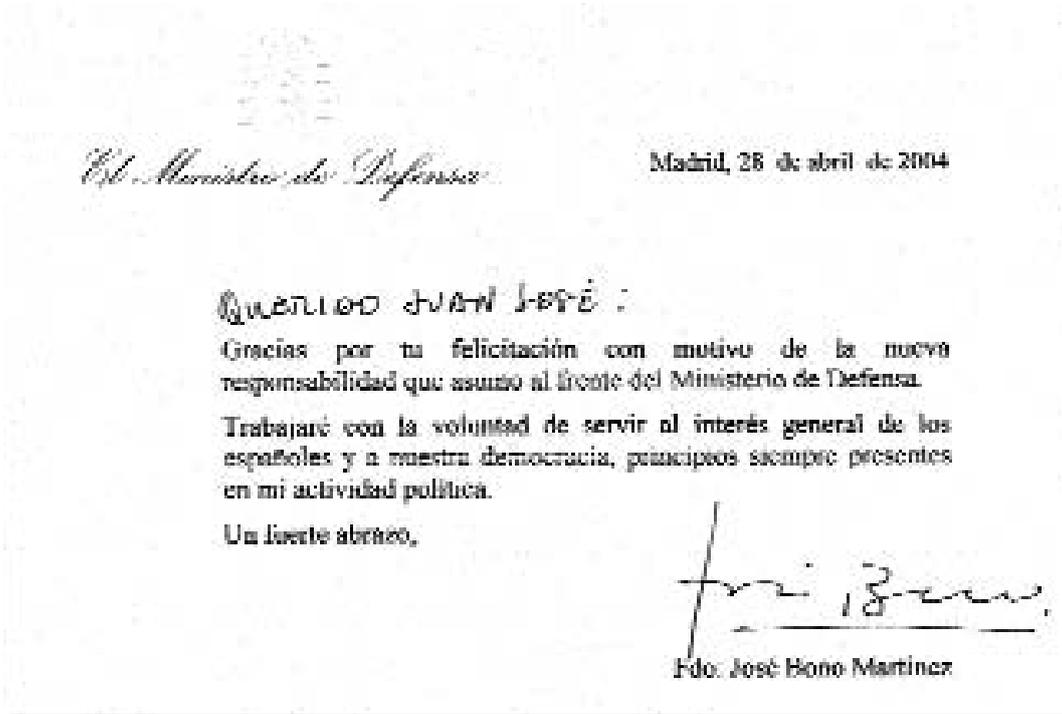


ALGUNOS

JOSÉ BONO MARTÍNEZ, Ministro de Defensa. Por primera vez en la Historia de nuestro Colegio, un Antiguo Alumno ha sido nombrado Ministro del Gobierno de España. Miembro de la Promoción 66-67, la foto de la Orla nos muestra al alumno Bono luciendo la corbata del Colegio y perfectamente peinado el mucho pelo que hoy le falta.



La Junta Rectora de la Asociación felicitó al nuevo Ministro con ocasión de su toma de posesión, lo que nuestro compañero agradeció personalmente. José Bono pertenece a la Asociación desde su refundación en el año 1995, siendo su número de socio el 21 (un número por detrás de Modesto Crespo y uno por delante de Rosana Vidal).



ANDRÉS SEVILA CASTELLÓ, de la Promoción 80-81, es el nuevo Secretario General de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Alicante. Nuestra enhorabuena.

JAVIER CALERO DEL CASTILLO nos dejó recién iniciado el verano. Director General de la entidad "Tabimed" y antiguo alumno de la Promoción 73-74, su fallecimiento accidental nos privó de él demasiado pronto.

MÁXIMO CATURLA. Nuestro Vicepresidente (Prom.83-84) fue padre por primera vez el pasado mes de noviembre. La niña se llama Guillermina, como la madre, y Máximo ya está preparando la documentación para cuando tenga que solicitar la admisión en el Colegio. Enhorabuena a los dos.

VICTORIA TUR VIÑES y **JOSÉ-ANTONIO SANTANA CAPARRÓS**, ambos de la Promoción 83-84, no han tenido otra ocurrencia que irse a vivir nada menos que a Montreal, en el Canadá. Él ya está allí trabajando, comprando ropa de abrigo y calentando las habitaciones para cuando lleguen Mavi y los niños.

DE NOSOTROS

NUEVOS ASOCIADOS

Vicente Esteve Sala (88-89)
Eloy Sentana Gadea (88-89)
Vicente Martínez Cortés (87-88)
José-Luis Tonda Gómez (87-88)
José-Antonio Agulló García (83-84)
Ignacio Alcalde Arauco (79-80)
Tomás Martínez Cortés (86-87)
Mercedes Palmero Cabezas (78-79)
José M^a Gómez-Reino Sanchis (82-83)
Juan-Luis Forcada Zubizarreta (82-83)
Vicente Climent Tudela (81-82)
Francisco-Javier Mira Grau (86-87)
Elena Escalada Villanueva (97-98)
Isaac Heras Erades (80-81)
Miguel Brandolini Kujman (91-92)
Vicente Climent Alberola (78-79)

Rafael Bernat Aguado (79-80)
Isabel Sala de Borja Massana (86-87)
Eva García López (84-85)
Julia Rodríguez Arellano (86-87)
Juan-José Vidal Font (80-81)
Marta Rodríguez Arellano (83-84)
Alberto Alba Martínez (84-85)
Vicente Mira Filliol (78-79)
Vicente Ferrer Lacasa (55-56)
Ramón Ripoll Ferri (78-79)
Fernando Simó Seguí (84-85)
María Garrido Bravo (98-99)
Emilio-Manuel Jordán Cases (78-79)
M^a Carmen Hidalgo Navarro (78-79)
Ignacio Coloma Belló (79-80)
Luis-Miguel Sepúlveda Gisbert (82-83)

Alfonso Prats Dupuy (85-86)
Vicente-Pedro Poveda Miravete (81-82)
Amaro Noland González (87-88)
Asunción Martínez Fernández (84-85)
Luis Crespo Morote (88-89)
José M^a Carrasco Jiménez (82-83)
Julio-José Fernández Ulloa (72-73)
Carmen Valdivia Martín (88-89)
M^a Dolores Lloret Luna (88-89)
Ignacio Orts Laza (85-86)
Daniel González Hernández (94-95)
Antonio Martínez Planelles (81-82)
Juan-Enrique Martínez González (85-86)
Jorge Valero Pomares (81-82)

NIÑOS DE PRIMERO

Como cada año, damos la enhorabuena a los asociados cuyos hijos han sido admitidos para iniciar los estudios en nuestro Colegio, y desde este año también en la etapa de educación infantil:

Santiago Barrenechea y Cristina López, su hijo Carlos.
Juan-José Beteta, su hija Bárbara.
Pablo Brandolini, su hija Raquel.
José-M^a Carrasco, sus hijos José-María y Javier.
Juan-Carlos Caruana, su hijo Álvaro.
Vicente Climent Tudela, su hija Aurora.
Ignacio Coloma, su hija Ana.
Fernando Corbó, su hija Carola.
Alfonso Espadas, su hija Cristina.
José-Juan Ferrer, su hijo Javier.
Juan-Luis Forcada, su hija Ane.
Juan Fullana, su hijo Pedro.
Santiago Gisbert, su hijo David.
José-M^a Gómez-Reino, su hija Claudia.
Isaac Heras, su hijo Guillermo.

José-Manuel Ivorra, su hijo Adrián.
Bartolomé Lloret Jiménez, su hijo Luis.
Álvaro Martín, su hijo Pablo-José.
Roque Martínez, su hijo Salvador.
José-M^a Martínez, su hijo José-María.
Luis Martínez Planelles, su hijo Luis.
Julio Mejías, su hijo César.
Diego Mira, su hijo Diego.
Javier Mira, su hija Paula.
Amaro Noland, su hijo Javier.
Ignacio Orts y M^a Dolores Lloret, su hijo Joaquín.
José Pardo, su hijo José.
Aurora Benito, su hija Aurora.
M^a Isabel Moya, su hijo Sergio.
Fernando Pérez, su hija María.
Alfonso Prats, su hijo Alfonso.

Rafael Regalado, su hijo Germán-Isaías.
Carlos Reus, su hija Carla.
Luis-Javier Roca de Togores, su hijo Javier.
Jorge Román, sus hijas Sara y Ángela.
Honorio Sánchez y Emilia Lloret, su hija Laura.
M^a José Rocamora, sus hijos Lucía y Hazael.
Carlos Sepúlveda, su hijo Carlos.
Eduardo Sirvent, su hijo Alejandro.
Ricardo Valero, su hija Claudia.
José Vaquero, su hijo Lucas.
M^a Isabel Sala de Borja, su hija María.
M^a Isabel Valor, su hija María.
Juan-José Vidal y Marta Rodríguez, su hija Marta.
Jesús Zaragoza, su hija María.

HONORES Y DISTINCIONES

La Junta Rectora acordó el nombramiento como Socio Distinguido de VICTORIA TUR VIÑES (Prom.83-84), por la tarea realizada durante el tiempo en que ha desempeñado el cargo de Vocal de la Junta Rectora y de ALFONSO-LUIS COLOMA BELLÓ (Prom.78-79), ROQUE-CARLOS VALERO PARRA (Prom.78-79) y LUIS BARCALA SIERRA (Prom.79-80) por su dedicación al Programa de Orientación a Alumnos Actuales.

JOSÉ-CARLOS,

“Al final, lo que realmente importa es que cada uno de nosotros descubra cómo ser feliz, y sobre todo, ser feliz con lo que haces, con tu trabajo”. Una enseñanza simple que define a un gran maestro. José-Carlos Hernández, que todavía anda por la primera mitad de los cuarenta, puede sorprender por su modo tranquilo de ver las cosas, algo que parece que se adquiere con el transcurso de muchos más años de los que él tiene.



Es fácil pensar que algo ha de tener que ver esa estirpe de maestros, cuyo referente ha sido durante décadas su padre, Pepe Hernández, a quien todos los alumnos llamábamos “el Sr. Hernández” (al hijo nadie le llama así, afortunadamente para él). José-Carlos niega y afirma, según de qué se trate, la influencia de su padre en su propia carrera, y oyéndole te queda la idea de que sí, que en lo que cuenta verdaderamente, ese influjo es profundo. “Yo no tenía ninguna intención de estudiar Magisterio sino Periodismo, que es lo que en realidad me gustaba. De hecho, de vez en cuando me comporto ante mis alumnos como si fuera un presentador de televisión”.

Pero la carrera de Periodismo no se estudiaba entonces en Alicante y su padre, con buen criterio, pensó que enviar a un estudiante a Barcelona, en el año 1979, era una invitación a la libertad en su sentido más amplio, y que más valía no jugársela. De modo que José-Carlos se quedó en Ali-

cante estudiando Magisterio, merced a la sugerencia paterna. Algo que no acababa de motivarle, razón por la cual no estuvo entre los más asiduos a las clases (¿por qué será que somos tantos los que tenemos esto en común?).

Mucho entusiasmo no debía ponerle cuando confiesa que “creo recordar que de los primeros exámenes sólo aprobé la religión y la educación física.” Pero de repente la motivación cambió al comparar dos experiencias de trabajo. Por una parte, junto con otro antiguo alumno del Colegio había estado trabajando en el bar de la plaza de toros para sacarse unos dinerillos. “A las ocho de la mañana ya estábamos descargando cajas de bebida y apilándolas. Los días de toros nos pagaban mil pesetas y los de cine, quinientas, y aunque mi amigo Luis-Pedro y yo lo pasábamos muy bien, era un trabajo muy duro.” Por otra parte, el verano de Primero ayudó a su padre a dar clases particulares en la academia que compartía con otro clásico del Colegio, D.

Matías Penalva. “Allí me di cuenta de que tenía una cierta facilidad para la enseñanza, me sentía como si dominara la situación. Y desde luego, lo prefería a cualquier trabajo como el del bar de la plaza.” De modo que el siguiente curso universitario lo encaró con un ánimo totalmente distinto, y hasta aquí.

Llama la atención que José-Carlos tuviera que caerse del caballo camino de Damasco cuando había tenido durante toda su vida el ejemplo de su padre. “Es que yo tenía claro que no quería ser como él. La vida del maestro hace cuarenta años era muy distinta. Yo casi no veía a mi padre; cuando pude estar más tiempo con él fue cuando empecé a dar clases en el Colegio. No era fácil que te resultara atractiva una vida sacrificada y además mal pagada, tanto que se decía aquello de pasar más hambre que un maestro.”

De modo que, una vez concluidos los estudios, da sus primeras clases en el Colegio Inmaculada, con ocasión del vacío

TRANQUILAMENTE

provocado por el fallecimiento de ese otro excelente maestro que fue Paco Tornel (José-Carlos, que fue alumno suyo, se refiere a él como “el Sr. Tornel”). “Mis primeras clases fueron de matemáticas, pues me llamaron para suplir las que él daba. La suplencia duró unos meses sólo, porque tenía pendiente la mili. Cuando acabé el servicio militar volví al Colegio, ya con contrato, y me estrené dando clases de valenciano.” En este punto hay que hacer notar que José-Carlos es natural de Cuenca, lo que siempre ha tenido a gala, por lo que es un misterio cómo se las apañó para impartir la lengua valenciana. “Para empezar tuve que obtener el título, cosa que hice rápidamente, aunque todavía no sé cómo me lo dieron”, bromea, y añade: “mi valenciano es famoso en el Colegio”. Pronto pasó sin embargo a la que iba a ser su asignatura en el Colegio: la lengua española. “Desde que empecé a dar clases de len-

gua, ya no he cambiado de asignatura. La que sí ha cambiado ha sido la asignatura misma.” Una frase así es una puerta abierta a traer a colación los constantes cambios en el sistema educativo. “La LOGSE tenía buenas intenciones pero equivocó totalmente los medios. Si lo que se pretende es hacer llegar la cultura a todos, porque partimos de la premisa de que una persona culta es una persona que tiene más oportunidades y, por tanto, estamos favoreciendo la igualdad de oportunidades, lo que no se puede hacer es basar el sistema educativo en la igualdad por abajo. Es un error poner el listón en el nivel más bajo y no dar salidas razonables a aquéllos que no encuentran su sitio en la escuela.”

La enseñanza supuso para José-Carlos no sólo seguir la senda paterna –ésta que él había descartado-, sino también la vuelta a su Colegio, del que salió voluntariamente junto con otros compañeros a los 17 años

para cursar el COU en el Instituto Jaime II, o sea enfrente. “Ahora me arrepiento, pero en aquel momento necesitaba cambiar de aires”. Y se tomó un año sabático, definitivo porque era el último, del mismo modo que un día a la semana se toma el miércoles sabático y come fuera del Colegio con otros profesores (“Viene muy bien, es casi necesario”, dice). “Cuando empecé a dar clases no tuve ningún problema de adaptación. Todo me resultó muy cómodo. No sólo porque estaba en mi casa, en un lugar que conocía al detalle, sino principalmente porque conté con la ayuda de tres maestros de lujo: mi padre, Paco Barrueso y Joaquín Villar. Con Paco y con Joaquín aprendí todos los secretos de la tutoría. Barrueso había sido una de las personas que más interés había puesto en la formación de los maestros como tutores, y Joaquín Villar esconde tras su apariencia de hombre duro una faceta humana impresionante. Y además tuve la gran suerte de compartir con D. Eloy Sánchez los últimos años de su trabajo en el Colegio. Es increíble lo que podías aprender de él, sólo con verle, fijándote en su relación con los alumnos, su trato.”

En la actualidad, José-Carlos tiene acumuladas importantes responsabilidades en el Colegio. Además de sus clases, es el Coordinador de Actividades Extraescolares (“muchas más de las que la gente cree”) y también colabora como Coordinador de los Tutores de Enseñanza Secundaria con el P. Vicente Parra (“mi otro gran maestro, junto con el P. Jesús Ferrer”). Esto último lleva aparejado el honor de tratar directamente con aquellos alumnos cuyos casos



JOSÉ-CARLOS, TRANQUILAMENTE

se revelan especialmente delicados. “Ninguna tutoría es sencilla, pero en estos casos, que me vienen recomendados por los tutores, puedo estar fácilmente cerca de una hora charlando con un alumno”. Y se le da bien, por lo que tenemos oído de los alumnos de Secundaria, que resaltan la naturalidad de trato de José-Carlos (todos le llaman así, por su nombre; y que sepamos, no tiene apodo). “Es muy importante que los alumnos noten afecto en la relación con ellos. No te puedes quedar en la relación fría, académica, sino que tienes que ser alguien próximo a ellos, en quien puedan confiar. Si no es así, no les puedes ayudar. Y yo eso lo vivo de una manera fácil, no representa ningún tipo de esfuerzo. Me cuesta mucho más ponerme en la situación de tener que explicar el predicativo o el complemento directo. Y al fin y al cabo, nadie me recordará por eso (entre otras cosas porque todos olvidamos con el paso del tiempo que existe algo denominado el predicativo –el comentario no es de José-Carlos, es nuestro). Si me recuerdan, es porque me he ido con ellos de excursión,



por el campamento de Oto, porque he estado a su lado, he compartido momentos. Es por esas cosas.” Al hilo de esto nos cuenta su experiencia del Camino de Santiago con alumnos (“un auténtico rompepiernas en algunos tramos”) y resalta el hecho de que en el grupo hay tantos profesores como alumnos, cosa que no sucede en otros Colegios. Comentamos que en nuestra época (como diría Mafalda, ¿es que ésta no lo es?) los profesores no se im-

plicaban en las actividades extraescolares, y surgen recuerdos del estilo de “los que os queráis apuntar a ir a Nazaret el sábado, presentaos a las 9 de la mañana allí de parte del P. Lasierra”. Es decir, que por no acompañarte, no te acompañaban ni los curas, y eso que entonces los había a docenas. Ha cambiado la mentalidad, ha cambiado el espíritu, y José-Carlos es un buen ejemplo de lo que decimos.

NAZARET, A UN PASO

La Asociación de Antiguos Alumnos tiene un compromiso con Nazaret, ¿tú también?



AL OTRO LADO DEL OCEANO

Nuestro amigo y miembro honorario de la Asociación, Lorenzo Ayerdi sj, nos ha hecho un llamamiento a través de la revista del Secretariado de Misiones Jesuitas, de la que es responsable. Se trata de la Obra "Hogar Cristo", de Guayaquil, al frente de la cual se halla el Hermano Roberto Costa, y que atiende a personas en condiciones de extrema pobreza. En Guayaquil el 65% de la población es pobre, y de ellas, casi la mitad, más de seiscientas mil personas, son indigentes.

Si estás interesado en colaborar o recibir más información, puedes dirigirte al Secretariado de Misiones Jesuitas, La Cenia, 10, 46001 Valencia. Si deseas hacer una aportación económica, puedes hacerlo mediante cheque, giro o transferencia a la cuenta 0093-0100-60-0002412359 del Banco de Valencia.



CINCO SIGLOS, CINCO CONTINENTES

EL RATONCITO PÉREZ

Es bien conocido de todos los que hemos sido niños que la pérdida de los llamados dientes de leche tiene un lado amable: la visita de un invisible merodeador nocturno conocido popularmente como “el ratoncito Pérez”, que solía dejar bajo nuestra almohada una moneda. Lo que posiblemente no sea tan conocido es que el citado ratoncito es un personaje de ficción debido a la imaginación y a la pluma del jesuita Luis Coloma. Es, por tanto, un ratón jesuítico, y por esa vía indirecta una aportación más de la Compañía de Jesús a la feliz infancia. El primer beneficiario de las andanzas del Ratón Pérez fue el rey niño Alfonso XIII, para quien el Padre Coloma escribió un cuento que tenía por protagonista al dicho ratón, quien en la imaginación del jesuita vivía dentro de una caja de galletas en la Confitería Prats, en el número 8 de la calle Arenal, de la capital del Reino. Tal precisión de detalles sobre su morada hacía inevitable que, con el tiempo, el ratoncillo traspasara los límites de lo fantástico para hacerse realidad en nuestra infancia, o al menos las monedas que supuestamente nos dejaba eran muy reales. Aunque en España el cuento que dio origen al personaje no sea muy conocido, en Japón se reedita todos los años y ha sido traducido al francés y al inglés. Según nos informa nuestra acreditada fuente, en el antiguo local de la confitería Prats existe hoy una zapatería. Qué le vamos a hacer, tampoco en Baker Street viven ya el ratoncito Basil ni Sherlock Holmes.

MIGUEL DE LA QUADRA SALCEDO

El intrépido aventurero, entre otras cosas, Miguel de la Quadra Salcedo es antiguo alumno de los jesuitas navarros, en concreto del Colegio de Tudela. Como casi todos nosotros, guarda buen recuerdo de su época colegial, en su caso como interno. Tanto es así que lo jesuítico aparece con frecuencia en su actividad pública. Así, hemos sabido que se llevó a las islas Molucas copia de las cartas que en su día San Francisco Javier escribió desde allí a San Ignacio de Loyola, para darse el gustazo de leerlas en el mismo lugar en donde habían sido escritas. Teniendo en cuenta la diversa actividad de los jesuitas a lo largo y ancho de este mundo, de la que venimos dando datos curiosos en esta sección “Cinco siglos, cinco continentes”, Miguel tiene sin duda numerosas posibilidades de leer documentos jesuíticos en lugares insospechados.



PRESIDENTES FOX Y TOLEDO

Ya comentamos en el Periscopio nº 12 que el más notorio gobernante de América, Fidel Castro, es antiguo alumno de los jesuitas en Cuba. Pero también son antiguos alumnos de colegios de jesuitas, de entre los mandatarios americanos actuales, Vicente Fox, Presidente de México, y Alejandro Toledo, Presidente de Perú, quienes nos atrevemos a pensar que no batirán la marca de permanencia en el poder del líder cubano, algo al alcance de muy pocos.

LAS FUENTES DEL NILO

El Nilo ha estado toda la vida donde está, crecida más, crecida menos. Las fuentes del Nilo también han estado siempre en su sitio, con la diferencia de que nadie sabía exactamente dónde era. El jesuita Pedro Páez fue el primer europeo en verlas. “Me alegré de ver lo que tanto desearon ver antiguamente el Rey Ciro y su hijo Cambises, Alejandro Magno y el famoso Julio César”, dejó escrito. Llegó hasta ellas el día 21 de abril de 1618, acompañando al Emperador etíope y su ejército, y lo describió en su “Historia de Etiopía”, ganándose un merecido puesto en la relación de jesuitas geógrafos y cartógrafos, muchos de ellos pioneros en tierras desconocidas. Quien no se dio por enterado fue el explorador James Bruce, quien se atribuyó el descubrimiento de las fuentes del Nilo nada menos que en 1770, siglo y medio largo más tarde de la excursión del Padre Páez.

BALTASAR GRACIÁN,

Nacido en 1601, ingresó a los 18 años en el noviciado de los jesuitas. Fue profesor en diversos colegios, predicador y confesor. En 1633 ocupó la cátedra de Filosofía en la Universidad de Gandía. Entre sus otros destinos, siempre en España, estuvieron Zaragoza, Valencia, Huesca y Madrid. En Huesca se acogió a la protección de un prócer local, Vicencio Juan de Lantana, quien costeó la publicación de sus obras, y en cuya biblioteca, de más de siete mil volúmenes, y en las eruditas tertulias de su casa, se gestó en gran medida el legado intelectual del jesuita aragonés.

Con un trasfondo fundamentalmente pesimista, Gracián construye su obra como una guía de avisos y advertencias para que el hombre eminente no sucumba en el medio hostil y vulgar en el que por fuerza ha de desenvolverse. Los títulos de la mayoría de sus obras son elocuentes: *“El Héroe”* (1637), *“El discreto”* (1646), *“Oráculo manual y arte de prudencia”* (1647), *“Agudeza y arte de ingenio”* (1648). Su obra cumbre, y la más extensa, *“El Criticón”* (1651-1657), expresa una visión desengañada del mundo y una alegoría ética.

Todas estas obras fueron publicadas bajo el nombre de Lorenzo Gracián, su hermano, o con seudónimo, para burlar de ese modo la censura de la Compañía de Jesús, que le hubiera impedido escribir sobre asuntos no religiosos. Aun así, sufrió a posteriori los rigores de la prohibición: reprensión pública, ayuno a pan y agua, y destitución de su cátedra en Zaragoza. En 1658, habiendo ordenado el Padre General que se le encerrase y se le prohibiera escribir, pidió salir de la Compañía para ingresar en otra orden religiosa. Murió ese mismo año, poco después de haberle sido levantado el castigo.

Ya en vida fue traducido al inglés y francés, y poco después al italiano, sueco, alemán, holandés, ruso, húngaro y polaco. Influyó en Corneille y Voltaire, y notablemente en Schopenhauer quien dijo de él: “Mi escritor preferido es el filósofo Gracián. Su *Criticón* es para mí uno de los mejores libros del mundo”.

En la actualidad, los aforismos de Gracián, despojados de su contenido moral, gozan de excelente reputación como estratagemas de éxito social y empresarial en los círculos del moderno capitalismo ultraliberal, de marcada raíz calvinista. Como tales manuales “para el triunfo” han adquirido la condición de best-sellers en ámbitos tales como el de los brokers de Manhattan.

Para hacer justicia al gran pensador y moralista del que otros apenas conocen la mitad de su máxima más célebre (“lo bueno si breve, dos veces bueno...”), hemos escogido algunos de sus consejos, en su mayoría del *“Oráculo manual”*, tras cuya lectura dijo Nietzsche: “Europa no ha producido nada más fino ni complicado en materia de sutileza moral”.

GRACIÁN EN SUS ESCRITOS

NOTA: Por razones de espacio hemos abreviado algunos párrafos respecto de los originales. Con ello creemos ser fieles al consejo del autor.

• CONSEJOS DE PRUDENCIA

“El valor se examina en las primeras acciones. Hace falta mucho para satisfacer una gran expectación. El que mira espera mucho, porque cuesta menos imaginar las hazañas que realizarlas. Una acción inesperada más se valora que un prodigio rodeado de expectación. La fama envejece y el aplauso caduca, igual que todo lo demás: las leyes del tiempo no conocen

excepción. El mismo sol resplandece en horizontes distintos, varía los lugares para lucir para que su falta en uno y la novedad en el otro sustenten la admiración y el deseo”. (El Héroe, XVI).

“Es un gran defecto ser un hombre para nada, pero también lo es serlo para todo o quererlo ser. Algunos, ni pocos ni prudentes, a sí mismos se destacan, amigos de que todos los llamen y busquen. Se meten a dar gusto a todos, lo que es imposible, y acaban disgustando a todos, que es más fácil.” (El discreto, XI).

“No esperar a ser un sol que se pone. Es una máxima de los prudentes dejar las cosas antes de que ellas les dejen. El prudente jubila con tiempo al caballo de carreras y no aguarda a que, cuando caiga, se ríen en medio de la prueba.” (Oráculo manual, 110). “Pompeyo dijo que todos los cargos y dignidades los había conseguido antes de deseárselos, y todos los había dejado antes que otros los deseasen. Dejar las cosas antes que ellas nos dejen, adelantarse, es un consuelo sabio y una buena determinación.” (El discreto, XII).

“Los aciertos adquieren valor por la admiración que provoca la novedad. Jugar a juego descubierto ni gusta ni es útil. No descubrirse inmediatamente produce curiosidad: especialmente cuando el puesto es importante surge la expectación general. El misterio en todo, por su mismo secreto, provoca veneración. Incluso al darse a entender se debe huir de la franqueza. Tampoco en el trato se deben dejar ver los pensamientos íntimos a todos. El silencio recatado es refugio de la cordura. No se estima una decisión si se hace pública, y al exponerse a la crítica, si es negativa, la mala suerte será doble. Es mejor imitar el proceder divino para mantener a los hombres atentos y vigilantes.” (Oráculo manual, 3).

EN POCAS PALABRAS

“Peor es ocuparse de lo inútil que no hacer nada. Para ser prudente no basta no ser entrometido: hay que procurar que no te entrometan. No se puede ser tan de los otros que uno no sea de sí mismo.” (Oráculo manual, 33).

“Conocer cuándo las cosas están en su punto. Todas las obras de la naturaleza llegan al colmo de su perfección: hasta allí fueron ganando, desde allí irán perdiendo. Gozar de cada cosa en su plenitud es propio de un gusto excelente; no todos pueden, ni todos los que pueden saben hacerlo.” (Oráculo manual, 39).

“Sentir con los menos y hablar con los más. Querer ir contra corriente es peligroso. Disentir se considera un agravio, porque es condenar el juicio ajeno. Los disgustados se multiplican tanto por quien ha sido criticado como por quien lo ha aplaudido. El cuerdo huye de ser contradicho tanto como de contradecir: rápido en la censura, es lento en publicarla. El sentir es libre: no se puede ni se debe violentar; se retira al refugio del silencio y si a veces se expresa es al amparo de pocos y cuerdos.” (Oráculo manual, 43). “Cambian, según los tiempos, el pensamiento y el gusto: no se debe pensar a la antigua y querer gustar a la moderna. El gusto de la masa decide en casi todo.” (Oráculo manual, 120).

“La diligencia hace con rapidez lo que la inteligencia ha pensado con calma. La prisa es una pasión de necios: como no descubren el límite, actúan sin reparo. Correr despacio es el augusto lema.” (Oráculo manual, 53). “Saber esperar. Hay que caminar por los espacios abiertos del tiempo hasta el centro de la ocasión oportuna.” (Oráculo manual, 55).

“Cautela al informarse. Se vive más de oídas que de lo que vemos. Vivimos de

la fe ajena. El oído es la segunda puerta de la verdad y la principal de la mentira. De ordinario la verdad se ve y excepcionalmente se oye. Raras veces llega en su puro elemento y menos cuando viene de lejos: siempre trae algo de mezcla de los ánimos por donde ha pasado. La pasión tiñe de sus colores todo lo que toca, en contra o a favor. Se inclina siempre a impresionar: hay que tener mucho cuidado con el que alaba, mayor con el que critica.” (Oráculo manual, 80).

• GUÍA PARA LA PERFECCIÓN PERSONAL

“Infeliz genio el que se declara de una sola materia, aun la más sublime; ¿qué ocurriría si fuera vulgar?. Ruego a Dios que nos libre del hombre de un solo negocio. Hablar siempre en serio causa enfado, y desprecio siempre en broma; siempre filosofar entristece y desazona la sátira continua. Debe haber tiempo para todo, excepto para lo indecente”. (El discreto, VII).

“El sabio mide su vida como quien tiene que vivir poco y mucho a un tiempo. Una vida sin divisiones es como un largo camino sin mesones.” (El discreto, XXV).

“No hay mayor señorío que el de sí mismo, de las propias pasiones. Es el triunfo de la voluntad. Y si la pasión puede afectar a lo personal, nunca alcance a lo laboral, y menos aún cuanto mayor sea.” (Oráculo manual, 8). “Uno debe ser tan gran dueño de sí que ni en la mayor prosperidad ni en la mayor adversidad nadie pueda criticarle por haber perdido la compostura.” (Oráculo manual, 52).

“La perfección no consiste en la cantidad, sino en la calidad. Lo extenso solo nunca pudo ir más allá de la mediocridad.” (Oráculo manual, 27). “Lo bueno, si breve, dos veces bueno; in-

cluso lo malo, si poco, no tan malo.” (Oráculo manual, 105).

“La perfección debe ser máxima, pero la ostentación moderada. Cuanto más luce una antorcha, más se consume y menos dura.” (Oráculo manual, 85).

“Conocer el día aciago, que los hay. Nada saldrá bien, y por más que se cambie el juego no lo hará la mala suerte. En poco tiempo convendrá conocerla y retirarse, dándose cuenta si uno está de suerte o no. Hasta en la inteligencia hay ocasiones propicias, pues nadie supo a todas horas. Es una suerte acertar cuando se piensa, lo mismo que escribir bien una carta. Todas las perfecciones dependen de su momento.” (Oráculo manual, 139).

“Encontrar inmediatamente lo bueno de cada cosa. El carácter de algunos es tan desgraciado que, entre mil perfecciones, encontrarán el único defecto que hubiera. Llevan una mala vida, pues siempre se hartan de amarguras y se alimentan de imperfecciones.” (Oráculo manual, 140).

“Nadie vive sin el contrapeso de la mejor cualidad. Si se le favorece, el peor defecto nos dominará como un tirano. Hay que declararle la guerra. El primer paso es descubrirlo: conociéndolo será vencido, especialmente si el interesado lo ve como lo ven los demás.” (Oráculo manual, 225).

“No hay nadie que no pueda ser maestro de otro en algo. Tampoco hay quien no supere al que destaca. Es útil saber disfrutar de cada uno.” (Oráculo manual, 195).

• REGLAS DE ASTUCIA

“No obrar siempre igual. Así se confunde a los demás, especialmente si son competidores. No hay que obrar siempre de primera intención, pues nos captará la rutina y se anticiparán y

frustrarán las acciones. Es más fácil matar al ave que tiene vuelo uniforme que a la que tuerce su trayectoria. Tampoco hay que actuar siempre de segunda intención, pues entenderán la treta cuando se repita. La malicia está acechando la ocasión y se necesita gran sutileza para despistarla. El jugador nunca mueve la pieza que el contrario espera, y menos aún la que desea." (Oráculo manual, 17).

"Saber razonar era la más elevada de las artes; ya no es suficiente: ahora es necesario adivinar, y más en asuntos que pueden decepcionar. No puede ser entendido el que no sea buen entendedor. Hay adivinos del corazón y linceos de las intenciones. Las verdades que más nos importan vienen siempre a medio decir." (Oráculo manual, 25).

"Nunca quejarse. La queja siempre desacredita. El hombre prudente no debe publicar ni los desaires ni los defectos, pero sí la estimación de los demás, pues sirve para tener amigos y contener a los enemigos." (Oráculo manual, 129).

"Saber cómo tomar las cosas. No a contrapelo, aunque así vengan. Todas tienen haz y envés. Si se coge por el filo la

mejor de ellas lastima. La peor nos defenderá si, por el contrario, se toma por el mango." (Oráculo manual, 224).

"Hacer uno mismo todo lo que agrada a los demás; por terceros lo que les disgusta. Hay que tener un testaferrero para los golpes del descontento." (Oráculo manual, 187). "No estar nunca solo y menos en los asuntos arriesgados, porque habría que cargar con todo el odio. Algunos quieren hacerse con todo el poder y se hacen con todas las críticas." (Oráculo manual, 258).

"Una valiosa regla de los sabios. No defenderse nunca con la pluma, pues deja rastro y es más un premio que un castigo del rival. Para acabar con la murmuración hay que ignorarla: refutarla perjudica y ofenderse desacredita." (Oráculo manual, 205).

"La verdad es peligrosa pero el hombre de bien no puede dejar de decirla. Aquí sirven los buenos modos: con una misma verdad uno adula y otro incomoda. Es mejor hablar a los presentes con ejemplos del pasado. Con el buen entendedor no hace falta ser muy explícito: en cuanto entienda, no más palabras." (Oráculo manual, 210).

"Algunos cambian la dirección de los favores pues parece, o dan a entender, que hacen un favor cuando lo reciben. Algunas personas son tan hábiles que premian al pedir y transforman su beneficio en un honor para el otro. Actúan de tal manera que parezca que los demás cancelan una deuda cuando les regalan algo. Consiguen crear la duda sobre quién hace el favor a quién." (Oráculo manual, 244).

"La mayoría de la gente no estima lo que entiende, pero venera lo que no percibe. Para que algo se estime tiene que costar: se elogiará aunque no se comprenda. Siempre hay que parecer más sabio y prudente de lo que el interlocutor precisa: con moderación, y no con exceso, se gana reputación. Los entendidos valoran mucho la inteligencia, pero con la mayoría de la gente es necesario encumbrarse: no se les deja lugar para la crítica pues están demasiado ocupados tratando de entender." (Oráculo manual, 253).

COSAS DEL SIGLO XX



